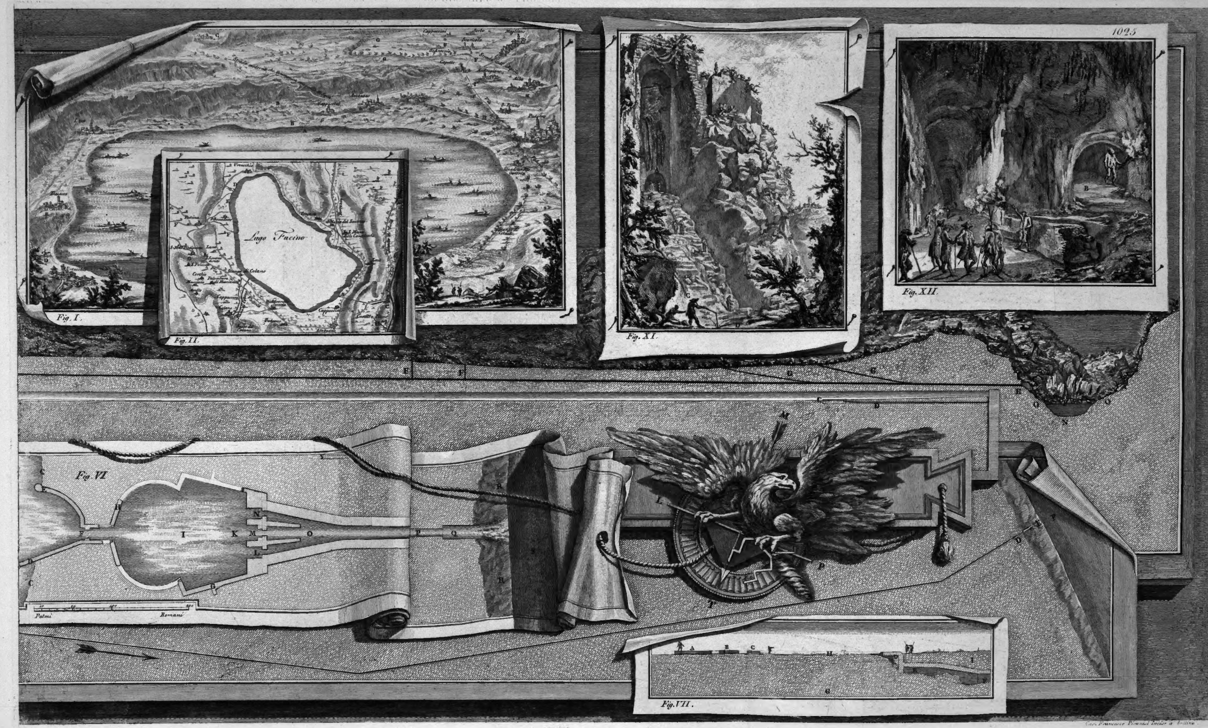

Cav. Francesco Piranesi incise a bulino

di Ferdinando IV.

di Gerusalemme &c. &c.

Francesco Piranesi D. D. D.

GH· *Muri in parte diruti, e suppliti secondo i suoi indizj che formavano una specie di Piscina* I *la quale si vidde interrita.*

K· *Altra foce dell' Emissario di opera laterizia formata delle tre bocche, o porte* L·M·N· *per cui passava l'acqua nell'orificio dello speco sotterraneo*

O· *Orificio dello speco di opera laterizia più largo del restante di esso, il quale nel principio era parimente di opera laterizia.*

P· *Parte dell'estremità dello speco in riguardo al corso dell'acqua, che con tutto il restante, il quale resta involto nel Cartello, era incavato nel monte.*

Q. *Bocca dell' Emissario, che serviva all'esito dell'acqua corrispondente sopra l'alveo del fiume, da dove precipitava in esso.*

R· *Alveo del fiume.*

S· *Fiume Liri.*

Fig. VII Sezione per lungo formata sulla pianta dimostrata nella Fig. antecedente, che dimostra l'interrimento del recinto delle foci della piscina, e di porzione dello speco.

A· *Avanzo de' muri del recinto, che si viddero interriti.*

B· *Avanzo della prima foce.*

C· *Residuo de' muri della piscina.*

D· *Seconda foce interrita.*

E· *Orificio dello speco in parte interrito.*

F· *Speco, il cui piano lo forma la linea* G *restando interrito tutto lo spazio sino alla linea* H

I· *Taglio del monte al di sopra dello speco.*

Fig. VIII· Sezione per traverso la pianta sudetta, che dimostra la faccia delle tre bocche della seconda foce, ed il loro interrimento.

A·B· *Muri interriti laterali alla piscina.*

C·D·E· *Bocche della seconda foce di cui rimanevano scoperti gli avanzi degli archi superiori* F·G·H.

I·K· *Linee del piano della piscina, che si vidde interrita sino alla linea* L·M·

Fig. IX Veduta generale delle parti esistenti dell' Emissario, tal quale si viddero l' anno già detto.

A· *Parte del Lago, che si vidde interrito, il quale si è supplito di acqua, come anticamente in questa parte doveva essere.*

B·C· *Muri di palizzata, che formano recinto avanti la prima foce dell'Emissario.*

D·E·F· *Avanzo de' muri, che formano una specie di piscina.*

G· *Avanzo del muro, che formava la seconda foce.*

H·I·K· *Avanzo degli archi, che formavano le tre bocche della seconda foce, da dove passavano l'acque nello speco sotterraneo.*

L·M· *Orificj de' pozzi perpendicolari, e degli cunicoli obliqui, e porte scalari, che communicavano nello speco.*

Fig. X· Dimostrazione in grande delle fornici, che componevano la seconda foce dell' Emissario, da cui per mezzo di tre bocche passava l'acqua nell' orificio dello speco.

A· *Sezione della fornice, che formava l'arco superiore della boccha di mezzo.*

B· *Avanzo dell'arco, che formava uno delle fornici consimili laterali al sudetto.*

C· *Parte superiore dell' muro, che formava le tre bocche della foce sudetta.*

D· *Sezione dell'arco inferiore da cui passava l'acqua nell'orificio dello speco.*

E· *Fornice, e parte dell'orificio sudetto.*

F· *Taglio del monte sopra la fornice sudetta.*

G· *Interrimento della foce sudetta.*

Fig. XI. Veduta della bocca, e dell'esito dell'acqua dell' Emissario sul fiume Liri.

A· *Bocca dello speco dell' Emissario.*

B· *Esito dell' acqua, che dallo speco si precipitava nell' alveo* C *del fiume.*

D· *Fiume Liri.*

Fig. XII· Veduta interna dello speco dell' Emissario con uno de' suoi cunicoli obliqui

A· *Speco per cui passava l'acqua del Lago.*

B· *Cunicolo obliquo di communicazione in esso.*

Fig. XIII· Sezione geometrica, che dimostra la Parte opposta dello speco, e del cunicolo obliquo già dimostrata nella veduta della Fig. antecedente.